

**МОСКОВСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО
ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ
2023–2024 учебный год
10 класс**

Задание 1. Ознакомьтесь с отрывком из мультфильма «Чебурашка. Секрет праздника» и текстовыми источниками, затем выполните задания.

I. Ознакомьтесь с отрывком из книги Э. Дюркгейма «Моральное воспитание».

«Мы уже говорили о том, что неуправляемые, недисциплинированные люди, являются неполными моральными личностями. Тем не менее не могут ли и они играть полезную в моральном отношении роль в обществе? Разве Христос так же, как и Сократ, не был неуправляемым, и не обстояло ли дело таким же образом со всеми историческими личностями, с именами которых связаны великие моральные революции, через которые прошло человечество? Если бы они обладали слишком сильным чувством уважения к моральным правилам, которым следовали в их время, они бы не осуществили их реформирование. Для того чтобы осмелиться сбросить иго традиционной дисциплины, нужно не слишком сильно ощущать её авторитет. Нет ничего более бесспорного. Но прежде всего из того, что в критических, аномальных обстоятельствах ощущение правил и дух дисциплины должны ослабевать, не следует, что это ослабление нормально. Более того, нужно избегать смешения двух очень разных чувств: потребность заменить старую регламентацию новой и неприятие всякой регламентации, боязнь всякой дисциплины. В определённых условиях первое из этих чувств носит естественный, здоровый и плодотворный характер; второе же всегда аномально, поскольку оно толкает нас к тому, чтобы жить вне фундаментальных условий жизни. Несомненно, у великих революционеров в области морального порядка в действительности легитимная потребность в нововведении часто вырождалась в анархическую тенденцию. Поскольку правила, бытовавшие в их время, болезненно ранили их, они, испытывая боль, обрушивались не на ту или иную конкретную и временную форму моральной дисциплины, а на сам принцип всякой дисциплины. Но именно это всегда обесценивало их деяния, именно из-за этого столько революций были бесплодными или же давали результаты, не соответствующие тем усилиям, которых они стоили. Вот почему необходимость правил нужно ощущать сильнее, чем когда-либо, как раз в тот момент, когда против них восстают. Именно в то время, когда их расшатывают, следует постоянно помнить, что без них обойтись невозможно, так как только при условии их наличия можно осуществить позитивную работу. Таким образом, исключение, казавшееся противоречащим сформулированному выше принципу, лишь подтверждает его».

1.1. Какую роль в жизни общества Эмиль Дюркгейм отводит моральным нормам?

1.2. Каких двух моральных авторитетов упоминает Дюркгейм? В чём заключается значение этих людей в истории, с точки зрения Дюркгейма? Используя знания по истории, культуре и обществознанию, приведите аргумент, подтверждающий авторскую оценку влияния каждого из них на историю человечества.

1.3. Какие из описанных Э. Дюркгеймом чувств испытывают герои видеофрагмента? Объясните свой ответ.

1.4. Назовите героя видеофрагмента, которого можно назвать «бесплодным революционером», с точки зрения, приведённой в текстовом фрагменте. Аргументируйте свой ответ на основании сюжета мультфильма.

1.5. Назовите героя видеофрагмента, которого можно назвать «успешным революционером», с точки зрения, приведённой в текстовом фрагменте. Аргументируйте свой ответ на основании сюжета мультфильма.

II. Ознакомьтесь с отрывком из статьи Р. Мертон «Социальная структура и аномия».

«Среди элементов социальной и культурной структуры особую важность для нас имеют два элемента. Первый элемент состоит из целей, намерений и интересов, определяемых данной культурой. Они составляют сферу устремлений. Указанные цели более или менее интегрированы и включают в себя различные степени престижа и эмоций. Они составляют основной, но не единственный компонент того, что называется «схемой группового существования». Второй элемент социальной структуры определяет, регулирует и контролирует приемлемые способы достижения этих целей. Каждая социальная группа обязательно сочетает свою шкалу желаемых целей с моральным или институциональным регулированием допустимых и требуемых способов достижения этих целей. Многие способы, которые отдельным лицам представляются наиболее эффективными для достижения желаемых ценностей так же, как незаконные операции с акциями нефтяных компаний, кража, мошенничество, исключены из институциональной сферы дозволенного поведения. Выбор подходящих средств ограничен институциональными нормами.

Соотношение между альтернативными способами поведения и целями является неизменно постоянным. Могут иметь место случаи непропорционального, иногда по существу исключительного, подчеркивания ценности определённых целей в сочетании со сравнительно малой озабоченностью относительно одобряемых средств их достижения. Своего крайнего выражения подобная ситуация достигает в том случае, когда выбор альтернативных способов ограничивается только техническими, а не институциональными соображениями. В такого рода гипотетическом полярном случае были бы разрешены все и любые средства, способные обеспечить достижение исключительно важных целей. Таков один тип несогласованности элементов культуры. Второй полярный случай обнаруживается в тех группах, где деятельность, первоначально задуманная в качестве средства достижения цели, становится самоцелью. В таких группах первоначальные цели забыты и ритуалистическая приверженность к предписанному поведению принимает характер подлинной одержимости. Принимаются широкие меры к обеспечению стабильности, в то время как к переменам относятся с пренебрежением. Выбор альтернативных способов поведения строго ограничивается. Наконец, имеются примеры промежуточного типа, в которых существует равновесие между целями, определёнными культурой, и институциональными средствами. Эти примеры характеризуются значительной интеграцией и относительной стабильностью, не препятствующей переменам.

Эффективное равновесие между двумя указанными фазами социальной структуры достигается до тех пор, пока лица, подчиняющиеся принципам обоёго рода, получают удовлетворение; речь идет об удовлетворении от достижения определённых целей и об удовлетворении, непосредственно проистекающем от использования институционально одобряемых способов достижения этих целей».

1.6. Опишите схемы группового существования, которые приводит Р. Мертон. Приведите описания трёх схем.

1.7. Как различные элементы социальной и культурной структуры отражаются в видеофрагменте? Назовите два элемента. К каждому элементу приведите пояснение, опираясь на содержание мультфильма.

1.8. Какой тип несогласованности элементов культуры продемонстрирован в мультфильме в поведении Шапокляк? Аргументируйте свой ответ.

1.9. Приведите два собственных примера описанных Р. Мертоном полярных случаев несогласованности элементов культуры.

III. Ознакомьтесь с отрывком из книги В.В. Поповой «Праздник как социально-культурный феномен».

«М.М. Бахтин обращает внимание на то, что праздничное время – это время переломных моментов и кризисных ситуаций. «Моменты смерти и возрождения, смены и обновления всегда были ведущими в праздничном мироощущении. Именно эти моменты – в конкретных формах определённых праздников – и создавали специфическую праздничность праздника». То есть праздничное время можно трактовать как апофеоз жизни, где представлено реальное и вымышленное, где соединяются разновременные события: происходящее сейчас и воспоминание о прошлом.

В настоящее время праздник нередко сводится к его декоративным, развлекательным формам, теряет связь с заложенным в него изначально смыслом, что ведёт к замене праздника произвольно установленными торжествами. Границы между праздничным и повседневным временем всё больше размываются, и одним из следствий этого является всеобщая фестивализация культуры, «гиперфестивальность» современного мира».

1.10. Соответствует ли праздник в мультфильме характеристике праздника, данной в работе В.В. Поповой? Свой ответ поясните.

1.11. Какая тенденция в восприятии праздника в современном обществе указана В.В. Поповой? На основе текстов Э. Дюркгейма и В.В. Поповой выскажите предположения об опасности указанной тенденции для общества.

Задание 2. Ознакомьтесь с представленными источниками и выполните задания.

А. «Мы должны вообразить, что те, кто занят в социальной кооперации, вместе выбирают, в одном совместном действии, принципы, которые расписывают основные права и обязанности и определяют разделение социальных преимуществ. Люди должны решить заранее, как они будут регулировать свои притязания друг к другу и какова должна быть основная хартия их общества. Точно так же как каждая личность должна решить путем рациональных размышлений, что составляет благо, т. е. систему целей, рациональную для их преследования, так и группа людей должна решить раз и навсегда, что считать справедливым и несправедливым... Одна из существенных особенностей этой ситуации в том, что никто не знает своего места в обществе, своего классового положения или социального статуса, а также того, что предназначено ему при распределении природных дарований, умственных способностей, силы и т. д. ... Так как все имеют одинаковое положение и никто не способен изобрести принципы для улучшения своих конкретных условий, принципы справедливости становятся результатом честного соглашения или торга.

Я утверждаю, что лица в исходном положении выберут два весьма различных принципа: первый требует равенства в приписывании основных прав и обязанностей, а второй утверждает, что социальное и экономическое неравенство, например в богатстве и власти, справедливо, если только оно приводит к компенсирующим преимуществам для каждого человека, и, в частности, для менее преуспевающих членов общества. Эти принципы исключают обоснование существования институтов, поддерживающих неравенство теми соображениями, что трудности для некоторых людей компенсируются большими благами общества в целом. То, что некоторые должны иметь меньше, чтобы остальные процветали, может быть и рационально, но не справедливо. Но нет никакой несправедливости в больших преимуществах, заработанных немногими, при условии, что менее удачливые тем самым улучшают свое положение. Интуитивная идея здесь заключается в следующем: так как благосостояние каждого зависит от схемы сотрудничества, без которого никто бы не мог иметь удовлетворительной жизни, разделение преимуществ должно быть таким, чтобы вызвать желание к сотрудничеству у каждого, включая тех, чье положение ниже.

Джон Ролз «Теория справедливости»

Б.



В.

Почему вы считаете, что в последние годы российское общество стало менее справедливым, в чём это проявляется?

Параметры опроса

ДАННЫЕ В % ОТ ОПРОШЕННЫХ

Открытый вопрос. Задавался тем, кто считает, что в последние три-четыре года российское общество стало менее справедливым, – отвечали 25% респондентов

[Показать ответы](#)

5% Уменьшилась забота о людях

4% Снизился уровень жизни людей

4% Ухудшился социальный климат

4% Возросло расслоение общества

3% Растут цены, налоги

3% Не хватает законности и порядка

1% Другое

Материалы Фонда Общественного мнения (ФОМ)
<https://fom.ru/TSennosti/14469>

2.1. Что в тексте Джона Ролза означает слово «хартия»? К какому важному для конституционного права зарубежных стран документу оно отсылает? Укажите название документа и страну, в которой он был принят.

2.2. Джон Ролз выделяет два основных принципа справедливости. Сформулируйте их своими словами. Как эти принципы соотносятся с Конституцией России?

2.3. Джон Ролз утверждает, что выделенные им принципы «исключают обоснование существования институтов, поддерживающих неравенство теми соображениями, что трудности для некоторых людей компенсируются большими благами общества в целом». Объясните это утверждение.

2.4. На основании знаний из области истории, мировой художественной культуры, социальной действительности приведите конкретный пример института, соответствующего второму принципу справедливости Джона Ролза. Обоснуйте свой ответ.

2.5. На основании ответов респондентов ФОМ на вопросы о том, в чём проявляется увеличение или уменьшение справедливости в российском обществе, сформулируйте две обобщённые характеристики справедливого государства в понимании россиян. Укажите для каждой характеристики по три ответа.

Задание 3. Ознакомьтесь с ситуацией и выполните задания.

В парламент государства Ы был внесён законопроект по борьбе с академическим мошенничеством среди студентов (списыванием на экзамене, присваиванием чужого текста). Члены инициативной парламентской группы, инициировавшей рассмотрение данного законопроекта, очень обеспокоены увеличением масштабов «списывания», которое затронуло почти все ступени образования.

3.1. Назовите конституционное право, нарушаемое при академическом мошенничестве.

3.2. Приведите две проблемы, которые могут возникнуть в случае академического мошенничества.

3.3. Приведите два предположения, объясняющие, почему зачастую отсутствует или в недостаточной мере ведётся борьба со случаями академического мошенничества со стороны вузов.

3.4. Приведите два возможных метода решения проблемы академического мошенничества.