

МОСКОВСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСТОРИИ. 2021–2022 уч. г.
Очный этап. 9 класс

Задание 1.

Ознакомьтесь с анимационным фильмом и выполните предложенные задания.

1.1. Выделите в представленном мультфильме **три** части сюжета, дайте название каждой из частей в соответствии с её содержанием. Предложенное вами название запишите в соответствующую строку таблицы в бланке ответа напротив порядкового номера части.

1.2. Как авторы изображают противоборствующие стороны в мультфильме? Приведите по две характеристики каждой из сторон с опорой на содержание и использованные художественные образы. Впишите характеристики защитников города в строку под номером 1, а характеристики вражеских отрядов – в строку под номером 2.

1.3. Перед вами фрагменты древнерусских литературных произведений. Выберите фрагмент, в котором используемые средства художественной выразительности подчёркивают происходящие события схожим образом, что и в приведённом мультфильме. Аргументируйте свой ответ. Порядковый номер фрагмента впишите во второй столбец таблицы, а аргумент – в третий столбец.

1. Игорь-князь во злат-стремень вступает,

В чистое он поле выезжает.

Солнце тьмою путь ему закрыло,

Ночь грозою птиц перебудила,

Свист зверей несётся, полон гнева,

Кличет Див над ним с вершины древа,

Кличет Див, как половец в дозоре,

За Сулу, на Сурож, на Поморье

2. Если убьёт муж мужа, то мстить брату за брата, или отцу, или сыну, или двоюродному брату, или сыну брата; если никто <из них> не будет за него мстить, то назначить 80 гривен за убитого, если он княжий муж или княжеский тиун; если он будет русин, или гридин, или купец, или боярский тиун, или мечник, или изгой, или словенин, то назначить за него 40 гривен.

3. И указал Олег дать (своим) воинам на 2000 кораблей по 12 гривен на уключину, и потом давать содержание прибывающим из русских городов: прежде всего из Киева, а также из Чернигова, Переяславля, Полоцка, Ростова, Любеча и прочих городов, ибо по тем городам сидят подвластные Олегу князья.

Когда приходят русские, пусть взимают содержание, сколько хотят, а если придут купцы, то пусть взимают месячное в течение 6 месяцев: хлеб, вино, мясо, рыбы и плоды. И пусть устраивают им баню, как только (они) захотят.

Когда же русские отправятся к себе домой, то пусть взимают у вашего царя на дорогу еду, якори, снасти, паруса и что им

4. Всякому человеку: богатому и бедному, большому и малому – всё рассчитать и разметить, исходя из ремесла и из доходов, а также и по имуществу; приказному же человеку всё рассчитать, учтя государево жалованье и по доходу, и по поместью, и такой уж двор при себе держать и всё имущество и всякий припас; по тому же расчёту и людей держать и всё хозяйство, по ремеслу своему и прибыли – и есть, и пить, и одежду носить, и людей одевать, и с людьми сходиться с нужными. Если же кто, не рассчитав своего и не разметив житея своего и ремесла и прибыли, начнёт, на людей глядя, жить не по средствам, занимая или беря незаконным путём, та честь его обернётся великим бесчестьем со стыдом и позором, и в лихое время никто ему не поможет, да и от Бога грех, а от людей насмешка.

1.4. Представленный мультфильм основан на известной средневековой легенде о русском городе, однако оригинальный сюжет легенды был переработан авторами мультфильма. Перед вами фрагмент статьи, посвящённой этому изменению исконного сюжета. Используя полученную информацию из мультфильма, фрагмента статьи и своих знаний, напишите название города, о котором повествует средневековая легенда.

Фрагмент статьи: *«Финальная часть ленты вообще отрывается от «Сказания» и, знаменуя торжество духа несломленных потерями и трудностями русских людей, распахивает перед зрителями яркую панораму строительства нового бело-золотого города. Не ведёт нас в таинственную глубь озера, а открывает перед нами выход на просторы новой и светлой жизни...»*

1.5. Выберите элементы, связанные с отражением этой легенды в русской культуре.

1. Воевода говорит:
«Петушок опять кричит;
Страх и шум во всей столице». Царь к окошку, – ан на спице,
Видит, бьётся петушок,
Обратившись на восток.
Медлить нечего: «Скорее!
Люди, на конь! Эй, живее!»
Царь к востоку войско шлет,
Старший сын его ведёт.
Петушок уgomонился,
Шум утих, и царь забылся.
(А.С. Пушкин)

2. Не сами ль мы, подобно нашим предкам,
Пустили пал? А ураган
Раздул его, и тонут в дыме едком
Леса и села огнищан.
Ни Сергиев, ни Оптиная, ни Саров –
Народный не уймут костёр:
Они уйдут, спасаясь от пожаров,
На дно серебряных озёр.
Так, отданная на поток [врагам],
Святая Киевская Русь
Ушла с земли, прикрывшись Светлоярм...
Но от огня не отрекусь!
(М. Волошин)

3. 	4. 
5. 	6. 

1.6 Согласно мнению критика Н. Лагиной, высказанному в журнале «Искусство кино», визуальной основой приведённого мультфильма являются произведения русской средневековой художественной культуры. Во втором столбце таблицы укажите названия двух видов этих произведений, а в третьем столбце приведите два аргумента, подтверждающие сходство мультфильма с этими видами произведений.

Задание 2.

Вам предлагается описание ситуаций, моделируемых с использованием реалий России в разные исторические периоды. Определите, какие из предложенных ситуаций являются верными (могли произойти в действительности в описанный период), а какие не могли произойти. Ответ внесите в таблицу в бланке ответов, вписав «Да» (могли) / «Нет» (не могли) во второй столбец таблицы. В третьем столбце таблицы запишите обоснование своего ответа.

1. Получив домашнее образование под руководством французского гувернёра, 17-летний юноша по воле отца в 1773 году отправляется на службу в гарнизон N-ской крепости. Несмотря на столь юный возраст, молодой человек прибыл к месту службы, ни дня не проведя до этого момента в армии, в чине офицера. Всё дело в том, что ещё до рождения он был приписан к полку.

2. Зимним вечером 6601 года от сотворения мира в доме киевлянина Акима и его жены Ульяны шла невесёлая беседа. А казалось бы, повод должен был порадовать родителей девушки, которую накануне приходили сватать. Мать знала, что сваты приходили просить от жениха, который люб их дочери. Но отец не решался отдать дочь за молодого соседа, зная о том, что он взял крупную ссуду у местного ростовщика. «А коли не выплатит... А по нонешним резам, видано ль найти таки деньжищи... вестимо что будет – вон и Петруха-кузнец с семьёй, и Илья – даром что купец, а все в холопы угодили... Выдадим Олёнку за должника, а он и сам в холопы угодит, и дочь нашу и внуков навечно холопами обратит. Не пущу!»

3. Вернувшись из заморского похода ни с чем, князь по Днепру поднимался на уцелевших ладьях с остатками дружины к столице. Ошеломлённые горожане с тревогой смотрели на возвращавшуюся княжью рать... Уже к вечеру горожане обсуждали (редко кто с сочувствием – всё больше с недоверием, с горькой ухмылкой) княжеский рассказ о том, как ладьи враг поджёг прямо в море, как погибли русские воины на пылающих кораблях прям посреди морских пучин. Видано ли, чтоб огонь водой не потушить? Не лукавит ли старый князь?

4. Молодые петербургские дворяне на дружеских встречах часто обсуждали прочитанные философские труды. При этом вместе с «классиками» просветительской мысли – Вольтером и Монтескьё – молодые люди читали и отечественных авторов: Чаадаева, Самарина, Герцена, размышляли об историческом пути России и её месте в Европе и современном мире. Не всегда друзья оказывались единодушны: одни считали, что нужно учиться у Европы, а другие – что европейское влияние сбило Россию с её исконного пути. Когда информация о таких разговорах дошла до министра внутренних дел, он поручил прекратить подобные «дружеские встречи».

5. Поместье Степана Матвеевича было небольшим, каждого крестьянина он знал в лицо. Несмотря на частые служебные дела в столице, он душой радел за сохранение благополучия своего поместья в эти непростые времена. И вот в летний день 7160 года на торгу московском он увидел одного из своих беглых бобылей. Ухватив бобыля за локоть, Степан Матвеевич потащил его в поместный приказ. Разбирательство затянулось в связи с тем, что беглый служил в хозяйстве крупного боярина-вотчинника, к которому перебежал уже больше 15 лет назад. В итоге дьяк поместного приказа решил, что бобыль не должен быть возвращён Степану Матвеевичу.

6. Потомственный дворянин Осип Васильевич, пережив безвременную смерть своей супруги, сильнее всего беспокоился о будущем своих пятерых дочерей. Понимая, что денег он за свою жизнь скопил немного, он опасался, что после его смерти дочурки останутся без средств к существованию и будут прозябать в увядающем поместье. Решил Осип Васильевич отправить

своих дочерей учиться в Императорский Московский университет, чтобы получили они образование и в жизни достойно устроились. По прошествии десяти лет сбылась мечта Осипа Васильевича: все его дочери получили диплом Императорского Московского университета.

Задание 3.

Прочитайте приведённый ниже фрагмент из источника и выполните задания.

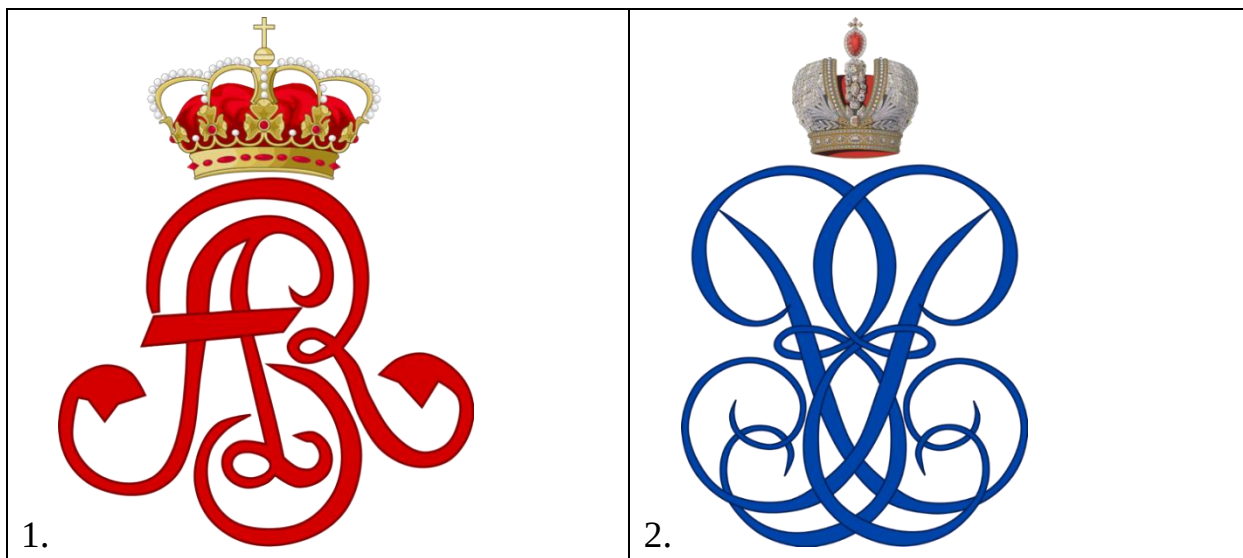
Мы со своей стороны за лучшее приобретение от этой войны почтем то, если силы короля прусского будут существенно уменьшены и мы будем в состоянии положиться, что война не скоро опять вспыхнет, будем покойны несколько лет, не будем принуждены подавать нашим союзникам для нас тягостную, а для них иногда позднюю помощь. Мы уже прежде объявили, что желаем получить провинцию Пруссию, имея на неё полное право: она завоевана нами у такого неприятеля, который сам нам объявил войну, потом она не принадлежит к Римской империи. Мы хотим получить эту провинцию вовсе не для распространения и без того обширных границ нашей империи и не для вознаграждения за убытки, ибо владение Пруссией было нам в тягость, но единственно для того, чтоб надёжнее утвердить мир, а потом, уступив ее Польше, окончить этим многие взаимные претензии, несогласные с истинным нашим желанием ненарушимо сохранять эту республику в тишине и при всех её правах и вольностях. Такое желание не может быть отвергнуто, тем более что и королю прусскому эта озёрами и болотами наполненная провинция большой в силах разницы не сделает. Могут возразить одно, что король прусский по своему упорству скорее решится на все крайности, чем согласится на уступку ее; но на его упорство не обязаны мы отвечать всегдашним снисхождением. Впрочем, если мирное дело пойдет по желанию и главная цель – ослабление короля прусского – будет достигаема, и если при этом оказалось бы, что доставление нам Пруссии крайне затруднительно, и если мы усмотрим, что, жертвуя нашими правами на Пруссию, можем улучшить мирные условия для всех союзников, особенно же для Франции, то мы уступим Пруссию; но тогда верные союзники, разумеется, должны доставить нам равносильное вознаграждение.

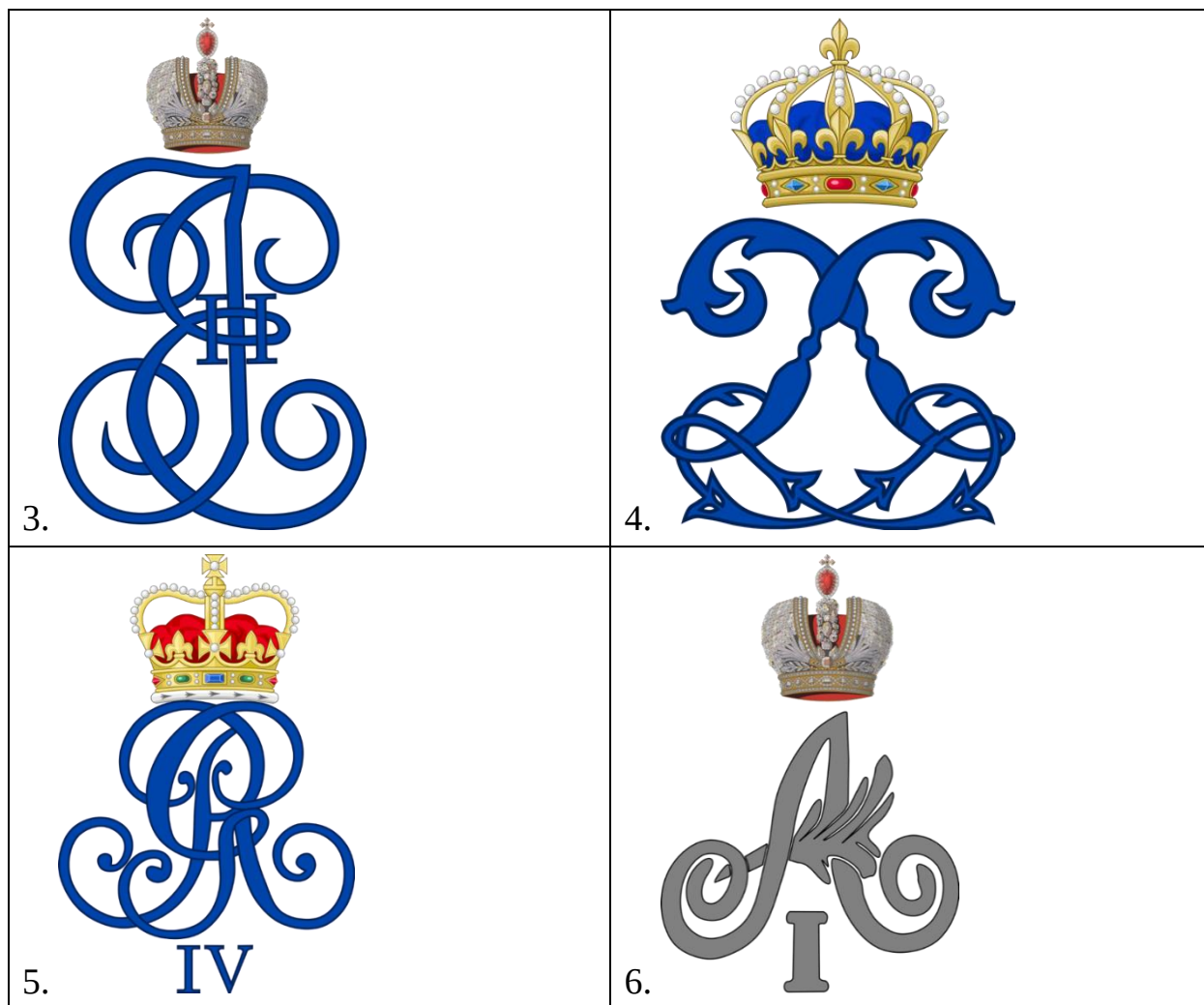
3.1. Используя приведённый текстовый фрагмент и знания по истории, выберите в верные утверждения.

1. Автором данного документа была русская императрица немецкого происхождения.
2. Автор документа указывает на необходимость раздела территории Речи Посполитой между соседними государствами.

3. Автор документа призывает к существенному ослаблению военного потенциала Пруссии после окончания войны.
4. Согласно позиции автора документа, Россия в начале данной войны подверглась нападению и была вынуждена защищаться.
5. В Польше, согласно позиции автора текста, необходимо восстановить королевское правление, ради сохранения внутренней стабильности государства.
6. Территории, отторжение которых от Пруссии признаётся необходимым, представляются автору малопригодными и малоинтересными как для России, так и для Пруссии.
7. Прусский король, упомянутый в тексте, – Владислав Ваза.
8. Согласно позиции автора документа, Россия готова пойти на уступки со своей стороны при ответных шагах со стороны союзников.
9. Участником войны, упомянутой в тексте, был В.В. Фермор.
10. По итогам войны, о которой говорится в тексте, Россия получила выход к Балтийскому морю.

3.2. Перед вами вензели (монограммы), принадлежащие монархам. Укажите порядковый номер вензеля, который принадлежал правителю Российской империи – автору данного документа.





3.3. При каком из российских монархов завершилась война, о которой идёт речь в приведенном документе? Укажите буквенное обозначение его портрета.





В



Г



Д



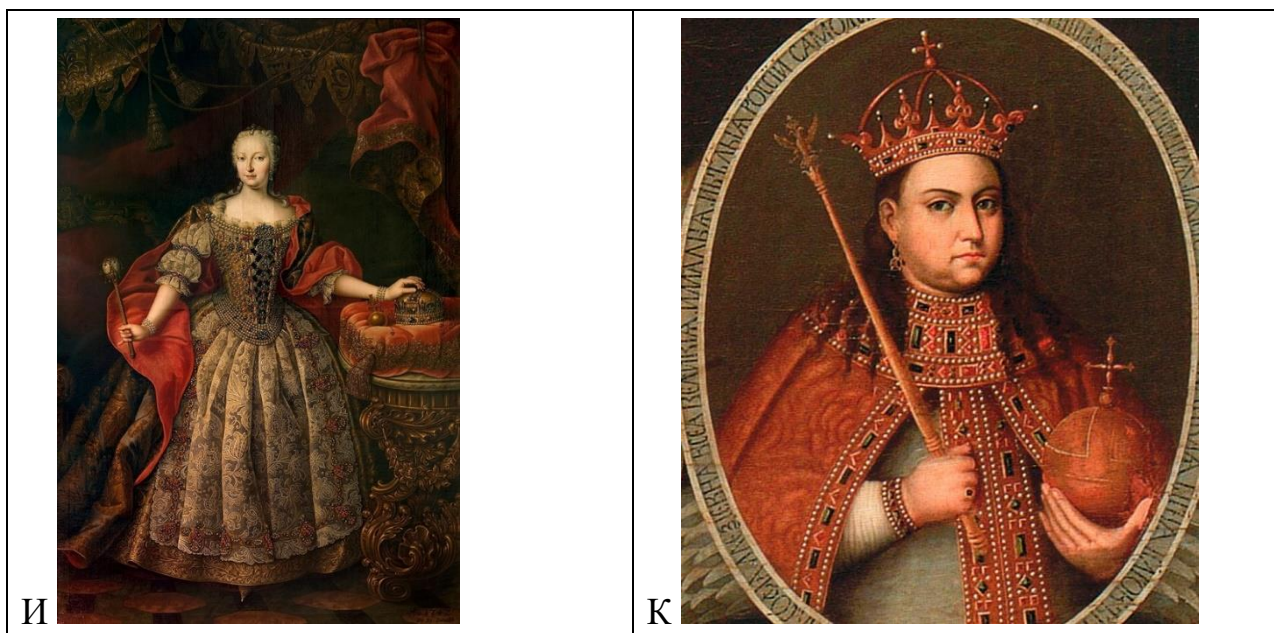
Е



Ж

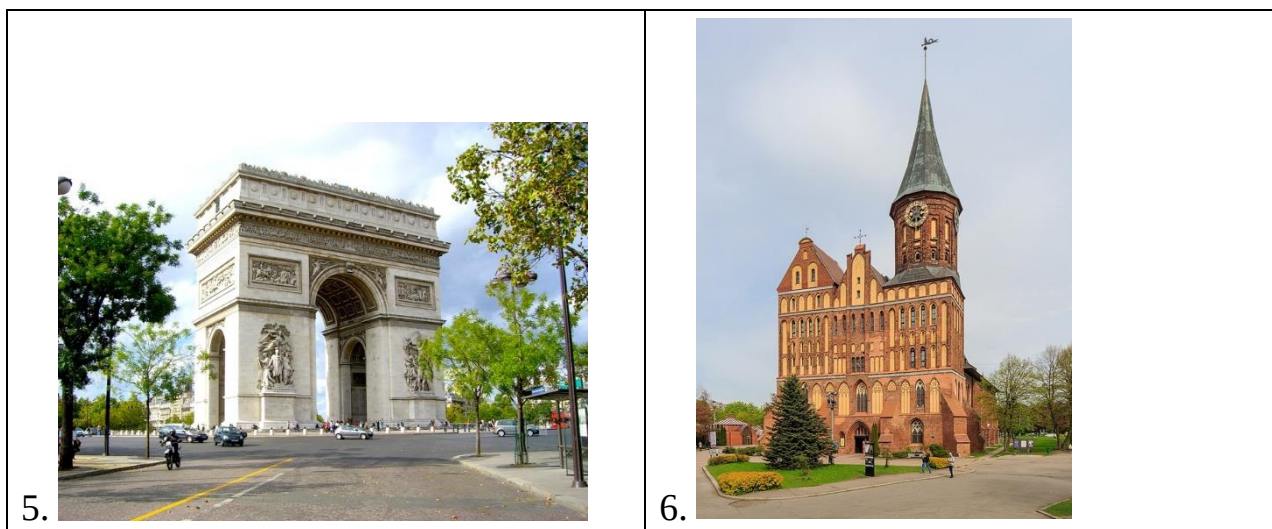


З



3.4. Выберите памятники культуры, находящиеся на территориях, принадлежавших государству – противнику России в войне, о которой идёт речь в тексте. Укажите порядковые номера иллюстраций (фотографий) в бланке ответов.





Задание 4.

Ознакомьтесь с фрагментами из источников и выполните задания.

Источник №1

И волочил еси наших послов за собою осень всю, да и зиму держал еси их у себя, и отпустил еси их ни с чим, а тым всим нас укоряя и поругаяся нам. А что твои паны рада говорили нашим послом под Невлем и на чом хотели тогда делати, да как у тебя были послы наши в Варшаве, и паны твои рада потому не захотели делати; а в кою пору приходили твои паны рада к нашим послом с ответом, и в ту пору с ними пришли твоих людей человек сорок, а паны твои рада нашим послом сказали, что то твоя меньшая рада, и того ни при которых твоих предках не бывало, чтобы тут опричь панов радных иншие люди были..... А то твои панове, жалеючи ли о крови христианское, нашим послом Варшаве говорили, которые дела под Невлем мы с вами, а вы с нами говорили, и чего есте просили и что против того объявили и по тым мирам на покой христианству статисе не может; я после того уж продлилося долгое время, и наклады господару нашему и утраты в воинстве не малые: взял господар наш господаря вашего после того Заволочье, а ныне вжо почал господар наш воинство своё избирати изнова и то, ведь, не без накладу ж. И то христианское ли дело твои панове говорить? А о кровопролитстве христианском не жалеют, а о накладе жалеють! А коли тебе убыток, и ты бы Заволочья не имал: хто тебе о том бил чолом?...

...А что подъёму просишь, и то вставлено з бесерменского обычая, а в христианских господарствах того не ведётся, чтоб господар господару выход давал, – того в христианех не ведётся, то ведётся в бесерманех..... А за што нам тебе выход давати? Нас же ты воевал, да такое плененье учинил, да на нас же правь убыток. Хто тебе заставлял воевать? Мы тебе о том не били чолом, чтобы пожаловал, воевал.

Источник №2

Лета от сотворения мира... в жаркий летний день, 23 июня, молодой боярин князь Никита Романович Серебряный подъехал верхом к деревне Медведевке, вёрст за тридцать от Москвы. За ним ехала толпа ратников и холопей. Князь провёл целых пять лет в Литве. Его посылал царь ... к королю Жигимонту подписать мир на многие лета после бывшей тогда войны. Но на этот раз царский выбор вышел неудачен. Правда, Никита Романович упорно отстаивал выгоды своей земли и, казалось бы, нельзя и желать лучшего посредника, но Серебряный не был рождён для переговоров. Отвергая тонкости посольской науки, он хотел вести дело начистоту и, к крайней досаде сопровождавших его дьяков, не позволял им никаких изворотов. Королевские советники, уже готовые на уступки, скоро воспользовались простодушием князя, вывелили от него наши слабые стороны и увеличили свои требования. Тогда он не вытерпел: среди полного сейма ударил кулаком по столу и разорвал dokonчальную грамоту, приготовленную к подписанию. «Вы-де и с королём вашим вьюны да оглядчики! Я с вами говорю по совести; а вы всё норовите, как бы меня лукавством обойти! Так-де чинить неповадно!» Этот горячий поступок разрушил в один миг успех прежних переговоров, и не миновать бы Серебряному опалы, если бы, к счастью его, не пришло в тот же день от Москвы повеление не заключать мира, а возобновить войну. С радостью выехал Серебряный из Вильно, сменил бархатную одежду на блестящие бахтерцы и давай бить литовцев, где только бог посылал. Показал он свою службу в ратном деле лучше, чем в думном, и прошла про него великая хвала от русских и литовских людей.

Источник №3

27 октября от окольного поступили вроде бы обнадеживающие известия... Сперва паны отговаривались, что ни о каких делах, кроме прекращения войны, вообще разговаривать нельзя, потом заявили, что сватовство надо ещё обсудить с радой польской, цесарем и другими христианскими королями.

... Затем началось обсуждение кандидатур невесты. Русские хотели младшую, Катерину, паны упирались, что выдавать младшую сестру раньше старшей, Анны, нельзя. 12 октября Сигизмунд заявил о готовности выдать Катерину ... и отправить для договора больших послов. Русским дипломатам даже показали невесту, но тайно – во время посещения костела их спрятали в избе во дворе, и оттуда они подсматривали королевский выход, «а королевна... Катерина к нам оборотилась и на нашу избу смотрела, а того, государь, не ведаем, ведала ли будет нас или не ведала». Таким образом, сватовство не было принципиально отклонено, оставалось договориться об условиях.

... В Москву было отправлено посольство Яна Шимкова и Яна Гайки. Вопрос о сватовстве можно было рассматривать на следующих условиях: вывод русских войск из ..., заключение вечного мира, договор о браке и мире должен быть заключён «на рубеже» между государствами, а не в Москве. В ходе дебатов 11 февраля литовские дипломаты также выдвинули набор традиционных территориальных претензий на Новгород, Северские земли, Смоленск и другие города. Трудно сказать, было ли это заведомо невыполнимое требование высказано специально для срыва переговоров, или же Сигизмунд в самом деле рассчитывал под маркой сватовства что-нибудь получить. Так или иначе, литовские условия для Москвы оказались совершенно неприемлемыми. 18 февраля послы «безделно» уехали из Москвы.

4.1. Укажите порядковые номера суждений, которые являются верными по отношению ко всем трём текстовым фрагментам. Номера утверждений внесите в таблицу в бланке ответов.

- 1) Часть земель, на которых разворачиваются военные конфликты, упоминаемые во фрагментах, в настоящий момент располагается на территории Союзного государства.
- 2) Союзником России в военных конфликтах, описываемых во фрагментах, была Османская империя.
- 3) В описываемый во фрагментах период были образованы Соединённые Штаты Америки.
- 4) В период описываемых военных конфликтов можно говорить о «военной революции», приведшей к доминированию огнестрельного оружия и регулярной армии.
- 5) Название одного из государств – участников военных конфликтов, упоминаемых во фрагментах, переводится на русский язык как «общее дело».
- 6) Описываемый в приведённых фрагментах период был периодом активной деятельности Иоганна Гуттенберга.
- 7) Современницей описываемых во фрагментах событий была Елизавета I Тюдор.
- 8) Россия в описываемых во фрагментах военных конфликтах не одержала ни одной крупной победы.
- 9) Правящие династии государств – участников военных конфликтов, описываемых во фрагментах, в конце XVI в. заключили династический союз.
- 10) Военные конфликты, описанные во фрагментах, получили одно из своих названий по именованию исторической области, которая вошла в состав России в XVIII веке под названием Лифляндия.

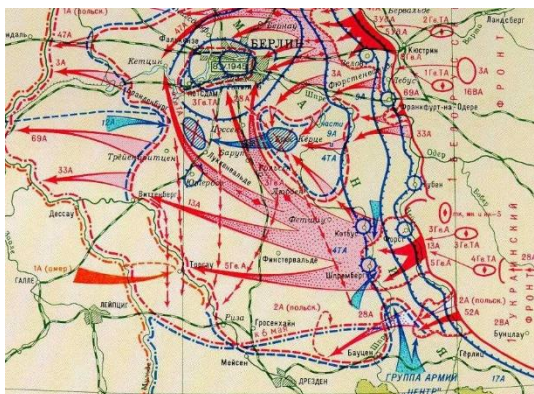
4.2. Установите соответствие между фрагментами исторических источников и приведёнными суждениями: к каждому фрагменту подберите по пять соответствующих суждений. Ответ внесите во вторую строку таблицы, вписав буквенные обозначения суждений под указанием порядкового номера соответствующего фрагмента.

- А) Навыки главы делегации, отправленной на переговоры в приведённом фрагменте, не способствуют достижению цели дипломатической миссии.
- Б) В приведённом фрагменте упоминаются земли, неоднократно становившиеся предметом споров между Россией и её соседями.
- В) Согласно тексту источника, автор отказывается от уплаты контрибуции.
- Г) Автор источника с сарказмом замечает, что он не несёт ответственности за действия своего противника.
- Д) В источнике в буквальном значении используется слово, от которого происходит название особых территорий в России, образованных по воле царя и существовавших во второй половине XVI века.
- Е) Автор источника подчёркивает разницу между государственными обычаями западных христианских и восточных мусульманских государств.
- Ж) В приведённом фрагменте упоминается термин, обозначающий немилость со стороны монарха или иного могущественного и влиятельного человека.
- З) Источник, фрагмент которого приведён, является художественным произведением.
- И) В приведённом фрагменте описывается процедура сватовства человека, который является автором другого приведённого фрагмента.
- К) В приведённом фрагменте упоминается столица современной Литвы.
- Л) Источник, фрагмент которого приведён, относится к эпистолярному жанру.
- М) В приведённом фрагменте упоминается термин, обозначающий культовое сооружение Римско-католической церкви.
- Н) Герой приведённого фрагмента своими военными успехами заслужил признание со стороны противника.
- О) Источник, фрагмент которого приведён, является современным историческим исследованием.
- П) В приведённом фрагменте упоминается термин, обозначающий второй чин боярской думы.

Задание 5.

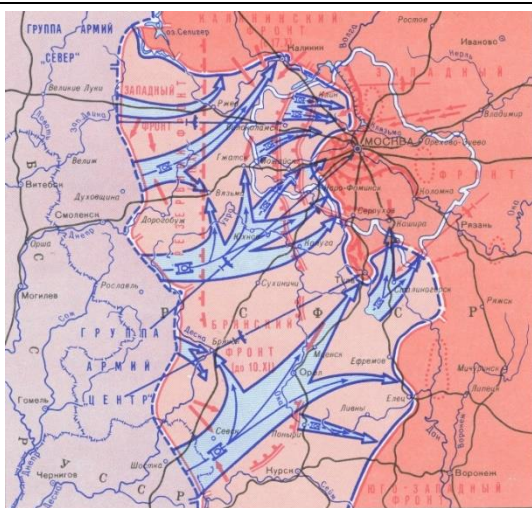
Ниже приведён ряд изображений, связанных с Великой Отечественной и Второй мировой войнами.

Разделите изображения на пять групп по четыре изображения. В первом столбце укажите название группы. Обратите внимание на то, что в каждой группе должны быть представлены изображения четырёх видов: памятник, плакат, карта-схема и медаль/марка/значок. Ответ внесите в таблицу в бланке ответов.

1. 	2. 
3. 	4. 

Московская олимпиада школьников по истории. 2021–2022 уч. г.
Очный этап. 9 класс

5.



6.



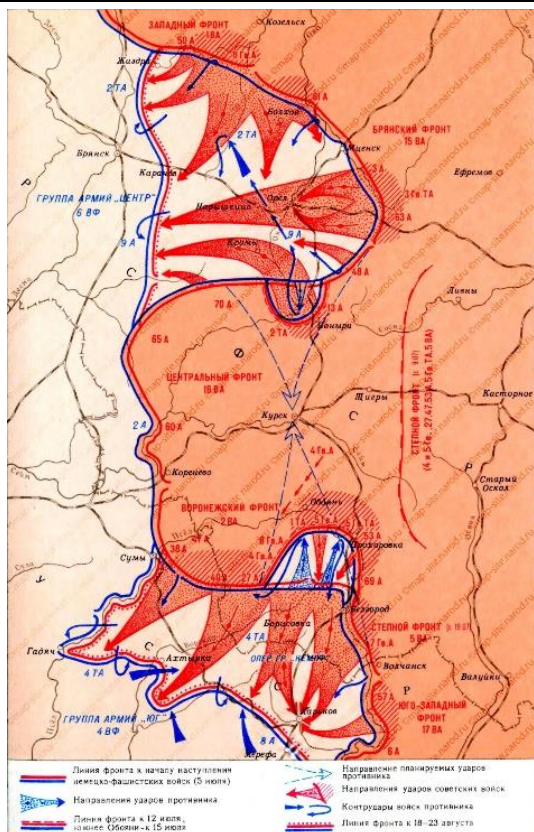
7.



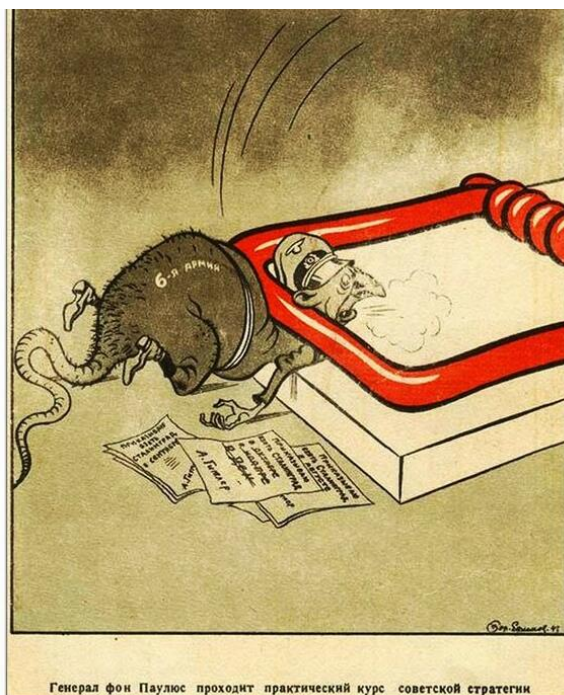
8.



Московская олимпиада школьников по истории. 2021–2022 уч. г.
Очный этап. 9 класс



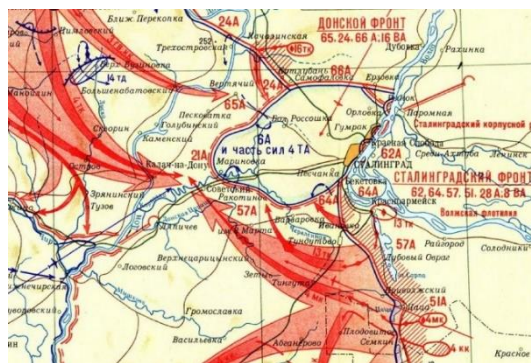
9.



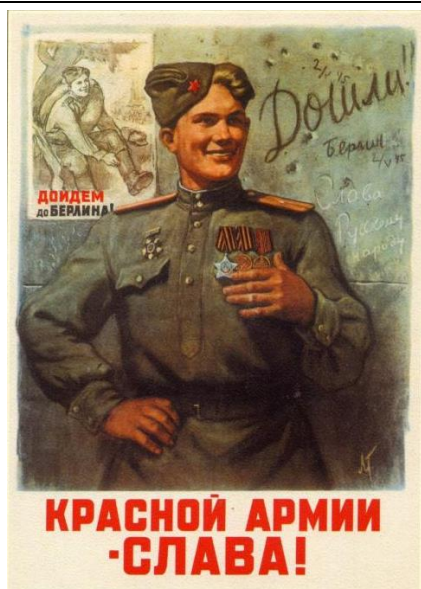
«Генерал фон Паулюс проходит практический курс советской стратегии»

10.

11.



12.



13.



14.

Московская олимпиада школьников по истории. 2021–2022 уч. г.
Очный этап. 9 класс

15.



16.



17.



18.



19.



20.

